

| Werk-Nr. | Künstler | Bieter | Einzelergbnis |
|----------|--|--------|---------------|
| 10 | Matthias Beckmann: Dame aus der Kunstgeschichte 1, 2021, Bleistift auf Papier | 1 | 100 € |
| 85 | Morgaine Schäfer: Detail BWS 2212 (Sisters II), 2019, Inkjet Print | 1 | 300 € |
| 82 | Armin Rohde: Ein Schiff wird kommen, 2020, Photographie s/w Acrylglas, Aluschiene | 2 | 300 € |
| 13 | Marcel Bleeck: 5G, 2023, Collage, gerahmt | 2 | 90 € |
| 23 | Edgar A. Eubel: Ohne Titel, 2023, Mischtechnik auf Papier | 8 | 120 € |
| 24 | Edgar A. Eubel: Ohne Titel, 2023, Mischtechnik auf Papier | 8 | 300 € |
| 37 | Helmut Heinze: Lore III, erodierter Stahl, 2023, Handy Foto, digital Übermalung | 8 | 260 € |
| 34 | Björn Hansen : o.T., 2023, Mischtechnik auf Leinwand | 9 | 300 € |
| 55 | Thomas Klegin: NARZISS, 2018, Foliertes Spiegelglas | 9 | 240 € |
| 14 | Sebastian Riemer: Ross & Reiter, 2023, Siebdruck | 11 | 400 € |
| 15 | Sebastian Riemer: P/Flem/XVI Cent BOSCH, Hieronimus The Garden of Delights. det.: Giant Birds, 2020, Pigmentdruck | 11 | 700 € |
| 111 | Yoana Tuzharova: daily news, 2021, Forensische Daktyloskopie von iPhone 6, gerahmt | 12 | 120 € |
| 5 | Katja Aufleger: ORANGE MONEY , 2023, Bronzeguss | 13 | 850 € |
| 91 | Isabel Schober: Bodybuilder 3, 2023, glasierte Keramik | 13 | 320 € |
| 28 | Jonas Habrich: IT'S BAD, 2023, Lack auf Holz und Glas, Collage, gerahmt | 16 | 100 € |
| 126 | Markus Willeke: Paradise Circus (2023), 2023, Tusche auf Papier | 21 | 560 € |
| 99 | Ansgar Skiba: Flowers - Garten im Hochsommer, 2022, Wasserfestes Aquarell auf Leinwand | 27 | 550 € |
| 116 | Philipp Valenta: Herbarium (500 Rupien - Indonesien), 2021, Blüten, ausgeschnitten aus intern. Banknoten, gerahmt | 27 | 440 € |
| 58 | James Larsen: Help, Protect , 2021, Holzdruck auf Papier | 27 | 260 € |
| 1 | Jochem Ahmann: Gravitationsopfer 1+2, 2019, fineartprint/inkjet | 29 | 90 € |
| 2 | Jochem Ahmann: Gravitationsopfer 2, 2019, fineartprint/inkjet | 29 | 100 € |
| 77 | Beatrice Richter: o.T. (A5) 22-31, 2022, Tusche und Binder auf Papier, gerahmt | 32 | 100 € |
| 123 | Daniela Werth: vom ende der ewigkeit 4, 2015, Öl auf Leinwand | 32 | 200 € |
| 124 | Daniela Werth: vom ende der ewigkeit 1, 2015, Öl auf Leinwand | 32 | 260 € |
| 106 | Peter Telljohann: Wenn sich die andere Seite versteckt hält, 1994, Tempera, Schellack und Wachs auf Holz | 32 | 180 € |
| 26 | Erich Füllgrabe: Elementartafel 3030-012, 2022, Acryl, Lack, Nudeln auf Leinwand | 32 | 100 € |
| 118 | Hans Werdehausen: Akt, 1962, Aquarellfarbe auf Papier, gerahmt | 35 | 450 € |
| 104 | Rosemarie Sprute: Niedere Tiere, 2017, Öl, Ölkreide, Tusche / Büten | 35 | 550 € |
| 74 | Peter Piller: o. T. , 2023, kohle auf papier | 50 | 130 € |
| 36 | Helmut Heinze: Asphalt, rissig gelb VII., 2023, Handy Foto, digital Übermalung | 50 | 260 € |
| 47 | Judith Kaminski: Schwertlilie, 2021, Siebdruck | 50 | 500 € |
| 48 | Judith Kaminski: plant based, 2021, Siebdruck | 50 | 280 € |
| 65 | Heidi Meier: story, 2020, Acryl, Bleistift auf Papier | 56 | 220 € |
| 35 | Björn Hansen : o.T., 2023, Mischtechnik auf Leinwand | 58 | 360 € |
| 107 | Peter Telljohann: Mutmaßliche Übereinstimmung, 2019, Acryl, Pigmente und Leuchtfarbe auf Holz | 59 | 260 € |
| 68 | Ulrich Meister: Ohne Titel , 2023, Scherenschnitt im Glasrahmen | 60 | 650 € |
| 69 | Nico Pachali: map (Schreibübung), nr.17, 2023, Filzstift auf Papier, mit Hülle aus PVC, Faltungen | 62 | 350 € |
| 32 | Beate Hagemann: Assemblage, 2008, Stoff, Gummibänder, Brombeersaftspuren, Körner, gerahmt | 62 | 100 € |
| 20 | Gabi Dahl: Brushstrokes, 2022, Linolschnitt auf Koza- Washi | 67 | 160 € |
| 16 | Peter Buchwald: van Gogh's verschollene Werke - Café de la nuit, Arles, 2023, Lichtbild, gerahmt | 67 | 260 € |
| 101 | Ulrike Speckmann: wie Landschaft 2, 2019, Acryl Mischtechnik auf Leinwand | 71 | 250 € |
| 102 | Bernhard Sprute: Matterhorn mit Gemse und Adler, 2013, Öl, Montagekleber, Dispersion, Beize / Leinwand | 80 | 400 € |
| 17 | Peter Buchwald: van Gogh's verschollene Werke - Pont de Langlois, Arles , 2023, Lichtbild, gerahmt | 80 | 90 € |
| 29 | Jonas Habrich: Ohne Titel, 2023, Lack auf Holz und Glas, Collage, gerahmt | 80 | 90 € |
| 97 | Heinrich Siepman: drei radierungen, 1989, Radierung | 80 | 400 € |
| 79 | Heinrich Brockmeier: Stele, 2015, Bronze | 80 | 2.400 € |
| 25 | Erich Füllgrabe: Elementartafel 3030-005, 2022, Acryl, Lack, Nudeln auf Leinwand | 83 | 140 € |
| 92 | Isabel Schober: Bacteria (Fragment), 2023, glasierte Keramik, gerahmt | 89 | 420 € |
| 59 | Max Leiß: Idée du jour (d'après Place d'Aligre), 2016, Nagellack auf Schuhspanner, Leinenbeutel | 93 | 140 € |
| 88 | Angela Schilling: Grosse Milchstrasse, 2023, Holzobjekt bemalt mit Pastellkreide | 93 | 50 € |
| 89 | Angela Schilling: Die Grosse Reise, 2023, Holzobjekt bemalt mit Pastellkreide | 93 | 40 € |
| 119 | Hans Werdehausen: Kurtisanen, 1958, Mischtechnik auf Papier, gerahmt | 93 | 2.200 € |
| 44 | Markus Jöhring: Zahnersatz für neue Pazifisten, 2013, Aquarell, gerahmt | 93 | 200 € |
| 45 | Markus Jöhring: Herr Reinhard hat schon wieder so eine komische Krankheit., 2012, Tusche, Acrylfarbe auf Pommesschale, gerahmt | 93 | 260 € |
| 4 | Javkhlan Ariunbold: ohne Titel, 2016, Aquatinta Farbradierung | 93 | 420 € |
| 19 | Gabi Dahl: Brushstrokes, 2022, Linolschnitt auf Koza- Washi | 98 | 140 € |
| 109 | Yui Tombana: Ja, mal schauen., 2023, Papier, Tinte, gerahmt | 99 | 260 € |
| 84 | Lia Rupprecht: Schnee auf Wasser, 2023, Wasser-,Gouachefarbe, Bleistift auf Papier | 99 | 240 € |
| 6 | Gleb Bas: Attentat mit Joghurtbecher, 2018, Öl und Lack auf Leinwand | 99 | 80 € |

Weihnachtskunstversteigerung 2019 · Ergebnisliste

| Werk-Nr. | Künstler | Bieter | Einzelergebnis |
|----------|---|--------|----------------|
| 11 | Matthias Beckmann: Dame aus der Kunstgeschichte 2, 2021, Bleistift auf Papier | 102 | 150 € |
| 76 | Gerhard Reinert: minimalistischer Puppenspieler, 2023, Stereoskopisches Bild, gerahmt | 102 | 100 € |
| 96 | Paul Schwer: Bao 11- 22, 2022, Pigmente, Siebdruck, Siebdrucklack, Plexiglas | 102 | 700 € |
| 81 | Emmy Rindtorff: Akt 2, 2010, Zeichnung, gerahmt | 102 | 550 € |
| 3 | Javkhlan Ariunbold: ohne Titel, 2016, Aquatinta Farbradierung | 102 | 300 € |
| 87 | Christian Schellenberger: Zugzeichnung (alle Richtungen), 2022, Rohrfeder und Tusche auf Papier | 102 | 300 € |
| 125 | Stefan Wewerka: , 1972, Lithographie, gerahmt | 102 | 600 € |
| 90 | Fabian Copenrath: Objet bizarre, 2016, Öl auf Leinwand | 102 | 80 € |
| 67 | Ulrich Meister: In den Mehlstaub..., 2021, Schriftbild auf Leinwand | 103 | 700 € |
| 51 | Gudrun Kattke: Berliner Kindl, 2000, Materialcollage auf Holzträger | 110 | 100 € |
| 120 | Hans Werdehausen: Studie 2 (Damen auf dem Kurfürstendamm), 1968/69, Mischtechnik auf Papier, gerahmt | 114 | 1.700 € |
| 27 | Thomas Grochowiak: Niederrheinischer Gutshof, 1962, Synthetische Tusche auf Papier, gerahmt | 114 | 2.000 € |
| 86 | Christian Schellenberger: Zugzeichnung (alle Richtungen), 2022, Rohrfeder und Tusche auf Papier | 116 | 260 € |
| 43 | Justyna Janetzek: AL. IS. VARIATIONS 50, 2023, Carbonfolie, Bleistift, Fineliner, Acrylstift | 122 | 360 € |
| 93 | Malte Schürmann: triptychon.fr, 2023, Fotografie, matter UV Direktdruck auf Alu-Dibond | 125 | 450 € |
| 98 | Ansgar Skiba: Seerosen // Water Lilies, 2015, Öl auf Leinwand | 125 | 1.300 € |
| 115 | Philipp Valenta: I LIKE BIG BUCKS AND I CANNOT LIE, 2014, Goldprägung auf 1-Dollar-Note, gerahmt | 125 | 850 € |
| 110 | Angelika J. Trojnarski: Die Berührung von Tag und Nacht, 2023, Papier, Graphit, Öl auf Leinwand | 126 | 500 € |
| 100 | Ulrike Speckmann: wie Landschaft 1, 2019, Acryl Mischtechnik auf Leinwand | 137 | 400 € |
| 95 | Paul Schwer: Bao 12-22, 2022, Siebdruck, Siebdrucklack, Plexiglas | 140 | 700 € |
| 33 | Beate Hagemann: Wandobjekt der „beetle“-Serie, 2013, Kiefernadeln, Acryl | 140 | 680 € |
| 56 | Gereon Krebber: QUOC CABAMI, 2018, Klebeband, Folie, Sprühfarbe | 140 | 800 € |
| 7 | Gleb Bas: Miss Sunshine, 2023, Öl und auf Leinwand | 141 | 240 € |
| 39 | Herr Orm: Super Marion, 2020, Malerei, 2tlg. | 142 | 660 € |
| 70 | Nico Pachali: map (Schreibübung), nr.8, 2023, Filzstift auf Papier, mit Hülle aus PVC, Faltungen | 143 | 320 € |
| 112 | Yoana Tuzharova: daily news, 2021, Forensische Daktyloskopie von Xiaomi Mi6, gerahmt | 143 | 100 € |
| 12 | Marcel Bleeck: Gegensätze ziehen sich an 2/10, 2023, Assemblage, Neonröhren auf MDF | 144 | 460 € |
| 8 | Daniela Baumann: seed 1, 2023, Kohle auf Papier | 153 | 320 € |
| 42 | Justyna Janetzek: AL. IS. VARIATIONS 35, 2023, Carbonfolie, Bleistift, Fineliner, Acrylstift | 159 | 320 € |
| 103 | Bernhard Sprute: Matterhorn (beige-brauner Himmel), 2013, Öl, Montagekleber, Dispersion, Beize / Leinwand | 160 | 400 € |
| 54 | Samira Klaho: Die Stever im Spiegel, Haltern, 2015, Fotografie | 160 | 360 € |
| 113 | Ferdinand Ullrich: Stilleben mit Rettich und Kirschtomaten (ULLR3359), 2021, Fotografie (Hahnemühle Photo Rag Baryta) | 162 | 260 € |
| 62 | Simone Lucas : Kleidermotte, 2022, Mischtechnik auf Holz | 171 | 700 € |
| 9 | Daniela Baumann: seed 2, 2023, Kohle auf Papier | 171 | 360 € |
| 64 | Heinrich Maas: Bis zum Schatten blauer Tiefe, 2017, Mischtechnik auf Papier | 171 | 160 € |
| 105 | Rosemarie Sprute: Ziporra, die Frau des Moses (nach einem Alten Meister), 2021, Tinte / Japanpapier | 174 | 600 € |
| 94 | Malte Schürmann: symmetrical03.aerial, 2021, Fotografie, matter Direktdruck auf Alu-Dibond | 182 | 900 € |
| 53 | Samira Klaho: Enterprise - Haltern, 2016, Fotografie | 182 | 300 € |
| 40 | Udo Homeyer: ohne titel, 2012, acryl auf hartfaser | 182 | 260 € |
| 41 | Udo Homeyer: Panta Rhei, 2011, acryl auf hartfaser | 182 | 1.000 € |
| 108 | Yui Tombana: Die Sonne wird ohnehin wieder untergehen, 2023, Papier, Tinte, gerahmt | 182 | 340 € |
| 49 | Danuta Karsten: Stadtkuppel / 2, 2023, Papierschnitt, gerahmt | 182 | 850 € |
| 50 | Danuta Karsten: Stadtkuppel / 2, 2023, Papierschnitt, gerahmt | 182 | 900 € |
| 71 | STEFAN PIETRYGA: PASSAGE (-kipppunkt, fenster) 23, 2023, Aquarell auf Büttten | 182 | 1.100 € |
| 72 | STEFAN PIETRYGA: PASSAGE (-kipppunkt) 23, 2023, Aquarell auf Büttten | 182 | 1.000 € |
| 60 | Sophia Loth: Leipen (Soundscape II), 2015, Öl auf Papier, kaschiert auf Leinwand | 182 | 900 € |
| 61 | Sophia Loth: Beucha (Sondscape II), 2015, Öl auf Papier, kaschiert auf Leinwand | 182 | 1.250 € |
| 18 | Berit Schneidereit: draußen, 2023, inkjet print auf Hahnemühle FineArt Papier | 182 | 400 € |
| 21 | Ann-Josephin Dietz: Yin und Yang (Portugal), 2021, analoger C-Print | 182 | 320 € |
| 22 | Ann-Josephin Dietz: Spiegelei (Windhunde), 2021, analoger C-Print | 182 | 320 € |
| 117 | Chiung Wen Wu: Akt, 2000, Zeichnung auf Papier, gerahmt | 182 | 800 € |
| 121 | Denise Werth: Do not disturb, light, 2023, Acryl auf Hartschaum | 183 | 340 € |
| 122 | Denise Werth: Do not disturb, dark, 2023, Acryl auf Hartschaum | 183 | 280 € |
| 57 | James Larsen: Clever, dont get, 2021, Linoldruck auf Papier | 183 | 280 € |
| 30 | Jutta Haeckel: Wawona, 2006, Öl auf Papier, gerahmt | 183 | 400 € |
| 31 | Jutta Haeckel: Baumhaus, 2007, Öl auf Papier, gerahmt | 183 | 340 € |
| 63 | Heinrich Maas: o.T., 2017, Mischtechnik auf Papier | 184 | 300 € |
| 83 | Lia Rupprecht: O.T., 2023, Wasser-, Gouachefarbe, Filzstift auf Papier | 185 | 200 € |
| 80 | Emmy Rindtorff: Akt 1, 2010, Zeichnung, gerahmt | 190 | 850 € |

Weihnachtskunstversteigerung 2019 · Ergebnisliste

| Werk-Nr. | Künstler | Bieter | Einzelergebnis |
|----------|---|--------|----------------|
| 78 | Heinrich Brockmeier: Löwenherz, 2018, Flypainting auf Papier, gerahmt | 200 | 2.400 € |
| 114 | Ferdinand Ullrich: Stilleben mit Staudensellerie und Paprika (ULLR3388), 2021, Fotografie (Hahnemühle Photo Rag Baryta) | 202 | 360 € |
| 66 | Heidi Meier: Rosa, 2021, | 202 | 400 € |
| 127 | Markus Willeke: Paradise Circus (2023), 2023, Tusche auf Papier | 209 | 300 € |
| 38 | Herr Orm: Kommet ihr Hirten, 2020, Malerei | 209 | 600 € |
| 52 | Gudrun Kattke: tons, 1996, Collage auf Graupappe | 210 | 90 € |
| 75 | Max Raffler: Niederrheinischer Gutshof, 1966, Gouache auf Papier, gerahmt | 211 | 120 € |
| 73 | Peter Piller: o.T., 2023, Kohle auf Papier | 310 | 400 € |
| 46 | Aneta Kajzer: Profil schärfen, 2023, Aquarell auf Papier, gerahmt | 312 | 350 € |

Summe der versteigerten Werke **57.580 €**